

## Тульский калейдоскоп

В преддверии весенних каникул 13-14 марта 2020 г. юные краеведы и музейеведы, руководители школьных музеев, а также педагоги, работающие по дополнительным общеразвивающим программам туристско-краеведческого профиля из образовательных учреждений г. Брянска: школ № 14, 35, 46, 52, 54, 59, 60, 61, гимназий №1, 4, 7, лицея №2, центра эстетического воспитания «Родники» приняли участие в экскурсионно – образовательной программе в г. Тула «Возвращение к истокам».



Участникам этого увлекательного двухдневного путешествия был предложен неповторимый калейдоскоп туристических объектов: от традиционного краеведческого музея г. Тулы до мелодийно-интерактивного музея гармонии деда Филимона, от природной красоты уединенной загородной усадьбы Никольское-Вяземское (Отрадное, так ее называл сам Л.Н. Толстой) до сохранившей огромное количество подлинных вещей писателя Ясной Поляны, от просторного Тульского кремля до тесных вагонов бронепоезда №13.

Посещая один музей за другим, экскурсанты соприкасались с разными гранями истории Тулы: толстовской, оружейной, музыкальной и многими другими. Экскурсоводы, проводившие экскурсии, отличались глубиной знаний и умением их доступно донести



до слушателя. А ведь это очень важно, т.к. никакой электронный гид не заменит живого человеческого общения. Более того, многие из участников поездки, сами являющиеся экскурсоводами, несомненно, увидели новые приемы профессионального мастерства. Очень приятно, что в экскурсионную программу оказались включены не только традиционные, привычные по форме и содержанию



туристические объекты, но и нестандартные, еще не истоптанные многочисленными предшественниками места. Именно они дают возможность оживить маршрут, почувствовать себя первооткрывателями, прикоснуться к чему-то новому. Таковой оказалась территория вокруг Всесвятского

собора, на которой разместились многочисленные древние надгробия, некоторые из них датированы серединой XVIII в. Тем интереснее было разобрать причудливые надписи на камне, узнать о жизни упокоившихся под ними некогда успешных людей. И все же, несмотря на обилие увиденного и услышанного, ощущения того, что теперь мы знаем о Туле всё, так и не возникло, напротив, пришло осознание, что это только начало знакомства, которое можно и нужно продолжать, открывая для себя новые страницы истории этого славного города.

Самые яркие моменты экскурсионной программы запечатлены на фотографиях, которые размещены на сайте Центра туризма г. Брянска [www.turizmbrk.ru](http://www.turizmbrk.ru).

Экскурсионная программа была проведена Брянской региональной общественной туристско-краеведческой, патриотической детско-юношеской организацией "Отечество" совместно с Центром детского и юношеского туризма и экскурсий г. Брянска в рамках социального проекта гражданско-патриотической направленности в сфере краеведения: "Возвращение к истокам", посвященного 75-летию образования Брянской области, реализуемого за счет средств, предоставленных Фондом Президентских грантов на развитие гражданского общества.

Ковеля Валерий, учитель общественных дисциплин,  
руководитель музея школы №60 г. Брянска  
Смирнова Эллада, заведующая отделом  
Цentra туризма г. Брянска